

TALLER DE INGLÉS

El taller de inglés de 3º ESO está dirigido al alumnado que se encuentre en alguna de las situaciones siguientes:

- El alumnado que no promocioe de curso por no haber superado la materia.
- El alumnado que, aun promocionando de curso, no haya superado la materia en el curso anterior.
- Aquel alumnado en el que se detecten, en cualquier momento, dificultades en el idioma.

La ratio no podrá ser superior a quince alumnos.

Objetivos:

Este taller de inglés busca como objetivo principal asegurar los aprendizajes básicos de la materia, de forma que permitan al alumnado seguir con aprovechamiento las enseñanzas de su nivel, no solo en la asignatura de inglés, sino en todas aquellas materias ANL que se cursan en el programa bilingüe. Se marcarán los siguientes objetivos:

Objetivos Generales:

- Adquirir la capacidad de comunicarse oralmente (o por escrito, si procede), de forma eficaz en situaciones habituales de comunicación, a través de tareas específicas.
- Desarrollar destrezas comunicativas, tanto receptivas como productivas, con el fin de realizar intercambios de información.
- Transferir al conocimiento de la lengua extranjera las estrategias de la comunicación adquiridas en la lengua materna, con el fin de realizar tareas interactivas en situaciones reales o simuladas.

Objetivos específicos:

- Promocionar la fluidez oral (y/o escrita, si procede).
- Corregir la pronunciación.
- Corregir los posibles problemas derivados de la interferencia de la L1.
- Mejorar la entonación.
- Trabajar vocabulario de temas específicos, relacionados con los temas tratados en el aula ordinaria.
- Ampliar los conocimientos sobre la vida y la cultura de los países de habla inglesa.
- Afianzar el lenguaje de aula.
- Saber presentarse y saludar
- Describir objetos, situaciones, lugares y el tiempo
- Intercambiar información sobre aspectos cotidianos y escolares
- Escribir una biografía
- Saber formular preguntas informativas
- Saber comparar
- Comprender y dar información sobre medios de transporte y viajes
- Expresarse de forma oral y escrita para contar experiencias pasadas, situaciones actuales y expectativas para el futuro

- Hacer una presentación sobre nutrición y el bienestar
- Hablar de estilos de vida y modas
- Hablar y escribir sobre los medios de comunicación y la televisión
- Explicar lo que otros han dicho

Contenidos:

Los contenidos, asociados al nivel correspondiente, trabajarán todas las destrezas en el idioma con el último fin comunicativo y práctico. Las actividades responderán a los intereses del alumnado y a la conexión con nuestro entorno social y cultural. Deberán cubrir las siguientes funciones comunicativas:

- Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos y despedidas, presentaciones, invitaciones, disculpa y agradecimiento, acuerdo y desacuerdo).
- Descripción sencilla de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos de uso cotidiano, lugares y actividades.
- Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes y expresión de sucesos futuros.
- Petición y ofrecimiento de ayuda, información, indicaciones, permiso, opiniones y puntos de vista, consejo, advertencias.
- Expresión de hábitos.
- Expresión de la voluntad, la intención, la decisión, la promesa, la orden, la autorización y la prohibición.
- Expresión del interés, gusto y sorpresa, capacidad, sentimiento, aprobación, aprecio, simpatía, esperanza, confianza, sorpresa y sus contrarios.
- Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso.

Los temas se coordinarán con los del libro de texto utilizado en el grupo ordinario de forma que el alumno/a pueda reconocer léxico de uso muy común relativo a asuntos cotidianos y a temas generales o relacionados con los propios intereses, estudios e inferir del contexto, con apoyo visual, los significados de algunas palabras y expresiones. Los contenidos incluirán el uso de vocabulario que permita al alumno/a hablar o escribir sobre quién es (identificación personal), su vivienda, su hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, el tiempo atmosférico, el medio ambiente, las tecnologías de la información y comunicación.

A lo largo del curso se leerán y trabajarán las lecturas obligatorias de la materia.

Se trabajarán estrategias que ayuden a la comprensión y expresión. Asimismo se trabajarán patrones fonológicos y aspectos socioculturales.

Estrategias de comprensión y expresión:

- Escucha y lectura de mensajes orales y escritos breves, relacionados con las actividades del aula: instrucciones, preguntas, comentarios, diálogos.
- Distinción y comprensión de la información básica de textos orales y escritos sobre temas habituales concretos (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos, gestiones cotidianas, diálogos informales).
- Identificación de la información esencial y algunos de los detalles más relevantes en textos orales y escritos breves bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro, informal o neutro, y que versen sobre asuntos cotidianos en situaciones habituales.
- Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo.

- Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales, detalles relevantes).
- Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto.
- Reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes).
- Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos.
- Distinguir la función o funciones comunicativas: más relevantes del texto y patrones discursivos básicos relativos a la organización textual (introducción del tema, desarrollo y cierre).

Estrategias de planificación y ejecución:

- Concepción del mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica.
- Adecuación del texto al destinatario, contexto y canal, aplicando el registro y la estructura de discurso adecuados a cada caso.
- Expresión del mensaje con la suficiente claridad y coherencia, estructurándolo adecuadamente y ajustándose, en su caso, a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto, utilizando frases y expresiones de uso frecuente.
- Reajuste de la tarea (versión más modesta de la tarea) o del mensaje (concesiones en lo que realmente le gustaría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles.
- Apoyo en y obtención del máximo partido de los conocimientos previos.

Estrategias de compensación:

- Lingüísticas: búsqueda de palabras de significado parecido.
- Paralingüísticas y paratextuales: petición de ayuda, señalamiento de objetos, uso de deícticos o acciones que aclaran el significado, uso de lenguaje corporal culturalmente pertinente (gestos, expresiones faciales, posturas, contacto visual o corporal) y de sonidos extralingüísticos

Patrones fonológicos:

- Discriminar patrones fonológicos, patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso más común, y reconocer los significados e intenciones comunicativas más generales relacionados con los mismos.
- Pronunciar y entonar de manera clara e inteligible, aunque a veces resulte evidente el acento extranjero o se cometan errores de pronunciación esporádicos, siempre que no interrumpan la comunicación, y aunque sea necesario repetir de vez en cuando para ayudar a la comprensión patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos:

- Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana (hábitos de estudio y actividades de ocio), condiciones de vida (entorno), relaciones interpersonales (en el ámbito privado, en el centro educativo), comportamiento (gestos, expresiones faciales, uso de la voz, contacto visual) y convenciones sociales (costumbres, tradiciones).
- Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos. Conocer estos rasgos históricos y geográficos, obteniendo la información por diferentes medios, entre ellos internet y otras tecnologías de la información y comunicación,
- Incorporar a la producción de los textos orales algunos conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos relativos a estructuras sociales, relaciones interpersonales,

patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales, respetando las normas de cortesía más importantes en los contextos respectivos.

- Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse, enriquecerse personalmente y dar a conocer la cultura andaluza, participación activa en representaciones, canciones, recitados, dramatizaciones.

Metodología:

Este taller será llevado a cabo con actividades alternativas al programa curricular de la materia instrumental pero paralelas en temporalización con los temas tratados en el aula ordinaria, con la intención de que sirva como un apoyo a las pruebas programadas evaluables.

Las clases serán impartidas por profesorado del departamento de inglés.

Se trabajará en parejas y en grupo.

Esta asignatura consta de dos horas semanales. Se trabajarán los contenidos necesarios para alcanzar los niveles básicos en oralidad (audición y producción), identificación de elementos, precisión gramatical, preparación de textos breves escritos y memorización. Se trabajará todo ello a través de:

- Ejercicios de vocabulario y gramática: ejercicios de fill in the gap, ordenar elementos en una frase, completar, puzles, crucigramas, sopas de letras, etc
- Uso de ordenadores
- Conversaciones: diálogos informales, saludos, actividades diarias, el tiempo, etc
- Entrevistas: música, deportes, cine, etc
- Teatros cortos (role plays)
- Juegos: Kahoot, concursos (quiz), manualidades, dar instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos
- Presentaciones orales usando power point, prezi, etc, necesarios para las clases de inglés ordinarias
- Ejercicios de pronunciación y entonación
- Lectura en voz alta
- Lectura comprensiva, necesarios para las clases de inglés ordinarias
- Traducción
- Adivinanzas
- Trabalenguas
- Canciones
- Proyección de películas y series
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos y paralingüísticos (gestos, expresión facial, contacto visual e imágenes).

Temporización:

Se seguirá el ritmo del grupo ordinario.

Evaluación:

Se evaluarán en coordinación con el profesor/a del grupo ordinario al que asistan. En las sesiones de evaluación se acordará la información que sobre el proceso personal de aprendizaje seguido

se transmitirá al alumnado y sus familias. Se llevará, pues, un control de la evolución del alumnado en la materia, que será el que nos permitirá evaluar la eficacia de la medida. Si fuera necesario, se transmitirá información más a menudo, en principio a través del tutor/a.