

# **TALLER DE SOSTENIBILIDAD , EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ECOHUERTO.**

**Irene Godoy Rubio (4ºESO)**  
**Margarita Moreno Tejero (1ºESO)**  
**Curso 2023-2024**

## 1. ENTORNO

El Instituto Cavaleri se encuentra ubicado en la localidad de Mairena del Aljarafe, municipio de más de 45.000 habitantes que ocupa una extensión de 17'7 km<sup>2</sup> y dista 9 Km de Sevilla capital. La localidad se encuentra ubicada en un privilegiado enclave de la primera corona metropolitana, cercana a un gran número de municipios de la misma comarca y a escasos minutos de Sevilla. Mairena del Aljarafe es una ciudad con una amplia oferta cultural y deportiva, Además, el propio Centro tiene una presencia destacada en los eventos organizados por las entidades locales o por el propio Ayuntamiento, participando en su programación socioeducativa.

Los programas y proyectos que realizamos en forman parte de nuestras señas de identidad y están integrados en el desarrollo de nuestras enseñanzas: Plan de Igualdad, Proyecto TIC, Programa de Bilingüismo en Inglés (dentro de un proyecto plurilingüe), Plan Innicia, Plan de Salud Laboral y P.R.L., Programa Escuela, espacio de paz, Programas Internacionales de Intercambio Educativo con Alemania, Francia e Italia, Programa Aula Djaque, Programa Aula Dcine, Programa Forma Joven, Programa Aldea, Impulsa, Innicia, Proyecto Lingüístico de Centro, Red Andaluza de Bibliotecas, Programa Picasso Mob, movilidades Erasmus, etc.. Además, parte del profesorado solicita anualmente su participación en la formación y tutorización del alumnado del Máster de Educación Secundaria .

Se hace necesario realizar una oferta más variada en 1º y 4º de la E.S.O con un claro componente lingüístico-científico, práctico e inclusivo vinculados al día a día del alumnado en el centro educativo, generando una alta capacidad de implicación y motivación frente a la emergencia climática.

El departamento de Francés ha participado en un programa de movilidad Job Shadowing en la KGS de Neustadt am Rubenberge en el que hemos tenido la oportunidad de participar y aprender de su modelo de aprendizaje inclusivo, de diversidad funcional, usando e integrando sus espacios naturales para el estudio de Francés Lengua Extranjera, de biodiversidad, de ecohuerto y de cambio climático. Poner en práctica su modelo nos parece prioritario para la comunidad educativa.

Nuestro centro educativo participa en el Programa de Innovación Educativa ALDEA, de Educación ambiental, en su modalidad B, y colabora con el Programa Impulsa e Innicia.

En este programa se ha participado en diferentes líneas de intervención y proyectos como "Ecohuerto", "Recapacicla", "Biodiversidad".

Esta modalidad implica una transformación del centro desde la comunidad educativa en su conjunto y la puesta en funcionamiento de los aprendizajes adquiridos durante la estancia Job Shadowing en Alemania. Esta materia sería un paso más en este proceso de corresponsabilidad de cambio y adaptación del centro educativo a la nueva realidad global y local en la que nos encontramos, promoviendo la educación ambiental para todo el centro.

Disponer de una materia que permite aunar el aprendizaje inclusivo de F.L.E. con gestionar, mantener e investigar en torno al Ecohuerto y a la sostenibilidad es una necesidad del centro y una oportunidad para el alumnado de esta materia, además de un beneficio para la comunidad educativa.

Recientemente no hemos sido seleccionados para el Programa Aulas Verdes, por lo que la creación de esta materia interdisciplinar también nos ayudará a afrontar la bioconstrucción de un aula verde exterior aprovechando la estructura del invernadero.

Además del Ecohuerto, la materia girará en torno a la "Educación ambiental" aplicada al centro, y por tanto se impartirá de una forma eminentemente práctica. Se realizarán situaciones de aprendizaje partiendo del origen, de la unión emocional al entorno natural que nos rodea.

Estas situaciones de aprendizaje serán una oportunidad para desarrollar propuestas a nivel de centro.

Así, se podrá trabajar, entre otros, en torno a:

- 1) Los residuos generados en el centro, y cómo conseguir su reducción y gestión;
- 2) La eficiencia energética del centro y la reducción del consumo energético;
- 3) La mejora de las zonas verdes del centro y su importancia como espacios de refugio frente a la situación de emergencia climática;
- 4) Análisis de ventilación de las aulas y gasto de calefacción y electricidad;

- 5) Consumo de materiales y suministros diversos y sus efectos en origen.
- 6) Ciclo de los alimentos que consumimos en el centro.
- 7) Conocer nuestros orígenes, entender otras formas europeas óptimas de sostenibilidad y analizar nuestro presente. Implicación emocional de la comunidad educativa (profesorado, alumnado, familias)  
Muchos de los proyectos o tareas descritas ya se vienen realizando en el centro, pero de una forma menos planificada y ordenada. La puesta en marcha de esta optativa permitiría la programación de esta propuesta y la mayor implicación de toda la comunidad educativa.
8. Estrecha colaboración con el Programa Impulsa e Inicia, continuando las iniciativas solidarias (mercadillos solidarios, colaboración con la asociación Corazón y Vida y otras nuevas que surgirán a lo largo del curso)
9. Prestar especial atención a los **ODS** de la **agenda 2030**. Europa somos [tod@s](#) y las fronteras son permeables. La lucha común para conseguir estos objetivos y la sensibilización frente a ellos de nuestro alumnado es primordial.

## **2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

CE. FR.1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables en soportes tanto analógicos como digitales, y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.

CE.FR.2. Producir textos originales orales, escritos y multimodales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, buscando en fuentes fiables y usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y para responder a propósitos comunicativos concretos.

CE.FR.3. Interactuar con otras personas de manera oral y escrita con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.

CE.FR.4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, tanto en un contexto oral como escrito, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficiente, clara y responsable

CE.FR.5. . Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y haciendo

explícitos y compartiendo las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas y ampliar las estrategias de aprendizaje en las distintas lenguas.

CE.FR.6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y para fomentar la convivencia.

CE.BG.3. Planificar y desarrollar proyectos de investigación, siguiendo los pasos de las metodologías propias de la ciencia y cooperando cuando sea necesario para indagar en aspectos relacionados con las ciencias geológicas y biológicas.

CE.BG.5. Analizar los efectos de determinadas acciones sobre el medio ambiente y la salud, basándose en los fundamentos de las ciencias biológicas y de la Tierra, para promover y adoptar hábitos que eviten o minimicen los impactos medioambientales negativos, sean compatibles con un desarrollo sostenible y permitan mantener y mejorar la salud individual y colectiva. Proponer y adoptar hábitos sostenibles analizando de una manera crítica las actividades propias y ajenas (modelos de consumo y de producción, huella y deuda ecológica, economía social y solidaria, justicia ambiental y regeneración de los ecosistemas).

### **3.CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

#### **C.E.1**

1.1. Interpretar y analizar el sentido global y la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción, expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.

1.2. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información.

#### **C.E.2**

2.1. Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir, narrar e informar sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción.

2.2. Organizar y redactar textos breves y comprensibles, con aceptable claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado y próximos a su experiencia.

2.3. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir y revisar textos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, a las características contextuales y a la tipología textual, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta las personas a quienes va dirigido el texto.

#### **C.E.3**

3.1. Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras.

3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación; tomar y ceder la palabra; y solicitar y formular aclaraciones y explicaciones.

#### **C.E.4**

4.1. Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por interlocutores e interlocutoras y por las lenguas empleadas, e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.

4.2. Aplicar, de forma guiada, estrategias que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

#### **C.E.5**

5.1. Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.

5.2. Utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.

5.3. Identificar y registrar, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en el aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.

C.E.6.

6.1. Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos.

6.2. Aceptar y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y la democracia.

6.3. Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.

CE BG3

3.1 Plantear preguntas e hipótesis e intentar realizar predicciones sobre fenómenos biológicos o geológicos que puedan ser respondidas o contrastadas utilizando las prácticas científicas.

3.2. Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos biológicos y geológicos de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada.

3.5. Cooperar dentro de un proyecto científico asumiendo responsablemente una función concreta, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, respetando la diversidad y la igualdad de género, y favoreciendo la inclusión.

CE BG5

5.1. Relacionar con fundamentos científicos la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente, la protección de los seres vivos del entorno, el desarrollo sostenible y la calidad de vida.

5.2. Proponer y adoptar hábitos sostenibles analizando de una manera crítica las actividades propias y ajenas (modelos de consumo y de producción, huella y deuda ecológica, economía social y solidaria, justicia ambiental y regeneración de los ecosistemas).

La evaluación del alumnado será continua y tendrá carácter criterial, teniendo cada una de las competencias el mismo peso en la calificación de la materia. A su vez, dentro de una competencia específica, todos los criterios de evaluación asociados a ella, desarrollados a través de los saberes básicos, tendrán también el mismo peso en la calificación de la materia.

## **4.SABERES BÁSICOS:**

### **A.PROYECTO LINGÜÍSTICO- CIENTÍFICO.**

#### **A. Comunicación.**

- Autoconfianza. El error como instrumento de mejora y propuesta de reparación.
- Estrategias básicas para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.
- Conocimientos, destrezas y actitudes que permitan detectar y colaborar en actividades de mediación en situaciones cotidianas sencillas.
- Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y emociones básicas; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes y enunciar sucesos futuros; expresar la opinión, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición.
- Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana, salud y actividad física, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación.
- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.
- Convenciones ortográficas básicas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.
- Convenciones y estrategias conversacionales básicas, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, etc.
- Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc.
- Identificación de la autoría de las fuentes consultadas y los contenidos utilizados.
- Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

#### **B. Plurilingüismo.**

- Estrategias y técnicas para responder eficazmente a una necesidad comunicativa básica y concreta de forma comprensible, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Estrategias básicas para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
- Estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.
- Léxico y expresiones de uso común para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).
- Comparación básica entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.

#### **C. Interculturalidad.**

- La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, como fuente de información, y como herramienta para el enriquecimiento personal.
- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales básicas; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.
- Estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.
- Estrategias básicas de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

**D. De forma transversal** el departamento de Francés trabaja todos estos saberes.

- Hipótesis, preguntas y conjeturas: planteamiento con perspectiva científica.
- Estrategias de utilización de herramientas digitales para la búsqueda de información, la colaboración y la comunicación de procesos, resultados o ideas en diferentes formatos (presentación, gráfica, vídeo, póster, informe...).
- Fuentes fidedignas de información científica: reconocimiento y utilización.
- La respuesta a cuestiones científicas mediante la experimentación y el trabajo de campo: utilización de los instrumentos y espacios necesarios (laboratorio, aulas, entorno, etc.) de forma adecuada.
- Métodos de observación y de toma de datos de fenómenos naturales.

Ecología y Sostenibilidad:

- La importancia de la conservación de la biodiversidad y la implantación de un modelo de desarrollo sostenible.
- Ciclo del agua urbano. Alternativas ecológicas a la falta de agua.
- Contaminación de agua y aire.
- Comparativa con métodos tradicionales de cultivos en Andalucía, Francia y Alemania.
- Hábitos sostenibles y saludables.
- Ecohuerto.
- Reciclaje-reutilización.

## **5. EVALUACIÓN INICIAL**

La evaluación inicial del alumnado se ha realizado según lo recogido en el artículo 12 de la Orden de 30 de mayo de 2023. En este sentido hemos procedido a una evaluación inicial competencial que ha tenido como referente las competencias específicas de nuestra materia.

Hemos tenido en cuenta principalmente la observación diaria en clase, pruebas orales de juegos de memoria, lluvia de ideas de sus conocimientos previos sobre naturaleza y medio ambiente, mediación, juegos de cohesión cooperativos, pequeñas lecturas y visualización de tutoriales. También se ha realizado en la dinámica habitual de clase, actividades de sensibilización de los espacios comunes en el centro.

Todo ello nos ha ayudado a forjar un perfil grupal e individual del grupo que se ha tenido en cuenta a la hora de confeccionar la programación y de planificar estrategias de atención a la diversidad.

Dificultades encontradas en 1º y 4º de ESO: un porcentaje medio de alumnado motivado y con inquietudes reales medioambientales y un porcentaje amplio de alumnado que ha elegido la materia para estar con sus amistades de otros grupos, disruptivos, sin verdadero interés y que requiere una atención individualizada con gestión de límites y fomento de actitudes positivas.

## **6. PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS**

Tomando como base el artículo 6 Decreto 102/2023, de 9 de mayo de 2023, destacamos los siguientes principios pedagógicos en esta programación:

a) La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. En este sentido, dedicaremos una hora semanal a la lectura de un texto en francés, ya sea un capítulo de un libro o un texto aislado (poesía, artículo, etc.).

- b) La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias clave. Para ello, nos adaptaremos al ritmo de aprendizaje y a los intereses del alumnado.
- c) Favoreceremos la integración y la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, tanto en nuestra práctica docente como en las distintas actividades que deberá realizar el alumnado
- d) Fomentaremos la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno medioambiental como elemento determinante de la calidad de vida.
- e) Desarrollaremos dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial de cada alumno y alumna e integraremos diferentes formas de presentación de nuestra materia, metodologías variadas y recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado.
- f) Fomentaremos el uso de herramientas de inteligencia emocional para una mejor convivencia dentro y fuera del aula.
- g) Promoveremos la igualdad de género.
- h) Desarrollaremos actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, de sistematización y de presentación de la información.

## **7. ASPECTOS METODOLÓGICOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE.**

Los aspectos metodológicos más destacados para la construcción de situaciones de aprendizaje son los siguientes:

- 1.- Partimos de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo en el alumnado, ajustándose al nivel competencial inicial de éste y teniendo en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.
- 2.- Las líneas metodológicas tendrán la finalidad de favorecer la implicación del alumnado en su propio aprendizaje, estimular la superación individual, el desarrollo de todas sus potencialidades, fomentar su autoconcepto y su autoconfianza, y los procesos de aprendizaje autónomo, y promover hábitos de colaboración y de trabajo en equipo. Respeto y consideración del error como herramienta positiva.
- 3.- Se estimulará la reflexión y el pensamiento crítico en el alumnado, así como los procesos de construcción individual y colectiva del conocimiento, y se favorecerá el descubrimiento, la investigación, el espíritu emprendedor y la iniciativa personal. El alumnado no debe tener miedo de aportar sus propias ideas. De tod@s y de todo se puede aprender. Aumentar la capacidad de escucha del alumnado y enseñarles de nuevo el valor de no interrumpir y hacer sentir a través de la escucha (escucha activa) a los demás miembros que sus aportaciones son importantes.
- 4.- Se adoptarán estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizarlo mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas y diferentes formas de expresión.
- 5.- Uso de metodologías activas que contextualicen el proceso educativo, que presenten de manera relacionada los contenidos y que fomenten el aprendizaje por proyectos, centros de interés, o estudios de casos, favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y alumnas al dotar de funcionalidad y transferibilidad a los aprendizajes.
- 6.- Se fomentará el enfoque interdisciplinar del aprendizaje por competencias con la realización por parte del alumnado de trabajos de investigación y de actividades integradas que le permitan avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.
- 7.- Se utilizarán las tecnologías de la información y de la comunicación para el aprendizaje y el conocimiento se utilizarán de manera habitual como herramientas integradas para el desarrollo del currículo.

Estos aspectos metodológicos se concretan en la diversidad de actividades que trabajaremos dentro y fuera del aula, no perdiendo de vista que han de adaptarse al nivel cognitivo de nuestro alumnado.

El tipo de actividades que se van a realizar y que se adaptarán a los distintos ritmos de aprendizaje del aula, son las siguientes:

1.- Iniciales y de motivación: Muestran el título de la situación de aprendizaje que vamos a trabajar y su contenido mínimo. Además detectan las ideas previas del alumnado. Se puede hacer uso de los medios audiovisuales como motivación al tema o unidad a desarrollar: búsqueda de curiosidades en internet, visionado de vídeo, etc...

2.- Actividades de desarrollo: Estas actividades van a ser las que permitan que el alumnado repase los saberes básicos. Están dirigidas por el profesor/a y buscarán el desarrollo de las distintas competencias específicas. Por lo tanto se centrarán en la realización de trabajos de investigación que rompan con la dinámica habitual del aula y que permitan adquirir saberes de manera más autónoma.

3.- Actividades colaborativas: Planteadas dentro y fuera del aula, visitas extraescolares y uso de los espacios exteriores del centro, para favorecer la integración del grupo-clase, el desarrollo de actitudes solidarias, la preocupación por los/las compañeros/as y el aprendizaje entre iguales. Además pueden suponer una excelente herramienta para adquirir y repartir responsabilidades.

4. La participación activa en las actividades complementarias: 25 Noviembre, Día de la Constitución, Día de la Paz, Día del Libro, Día del Medio Ambiente...y la inclusión en dichas situaciones de los objetivos ODS de la agenda europea 2030, constituyen una fuente directa y práctica de generar situaciones de aprendizaje interdisciplinares.

5. Realización inclusiva de las actividades ya mencionadas, con alumnado NEE y alumnado integrado en el Aula Específica e interés por integrar también en ellas la presencia de la comunidad educativa, especialmente del AMPA.

## **8. MATERIALES Y RECURSOS**

Materiales audiovisuales, tutoriales, dinámicas, trabajos cooperativos, cuadernillos de trabajo de campo. Herramientas, semilleros, fabricación de abonos naturales...

Uso de materiales de segunda mano, reciclados, donados...y darles una segunda vida y uso.

## **9. EVALUACIÓN .criterios de calificación y herramientas:**

En el capítulo III, artículo 10 y 11 de la citada Orden de 30 de mayo de 2023 se hace referencia a la evaluación y a sus instrumentos. Así pues realizaremos una evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado en relación a los criterios de evaluación y el grado de desarrollo de las competencias específicas de nuestra materia.

Señalar que cada uno de los criterios de evaluación asociados a cada competencia tendrán el mismo valor numérico y contribuyen en la misma medida al grado de desarrollo de la competencia específica. La media aritmética de los criterios de cada competencia conformará su nota final.

Para la evaluación del alumnado se utilizarán diferentes instrumentos tales como nivel de participación en las dinámicas de clase, cuestionarios, formularios, presentaciones, proyectos cooperativos, pruebas, exposiciones orales, teatro de sensibilización sobre el cambio climático, videos, interacciones, seguimiento semanal del cuaderno de trabajo...

El alumnado podrá obtener hasta 1'5 puntos extra en la calificación de cada trimestre por la realización de actividades voluntarias: participación activa en proyectos voluntarios y u otros trabajos, siempre consensuados con la profesora.

## **10. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

Participación activa en el 25 N, Día de la Constitución (Derechos del hombre), Día de la Paz, Día del Medio ambiente y otras actividades relacionadas con nuestra materia.

Charlas ONGs, visitas a residencias de ancianos, colaboración con el Programa Escuela espacio de Paz.

## **11. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES**

Especial atención individualizada a todo el alumnado en general y programa de refuerzo al alumnado repetidor si fuese necesario,

Las medidas que se adoptarán irán unidas a un cambio de actitudes personales; motivación, refuerzo positivo, mejora de la autoestima y mejora de las relaciones personales.

## **12. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE INTERDISCIPLINAR**

<b>PLAN ALDEA, PLAN IMPULSA Y PLAN INNICIA</b>	<i><b>EL AÑO DE LAS PRIMERAS VECES (L'année des premières fois)</b></i> DTOS BIOLOGÍA, LENGUA ESPAÑOLA, AULA ESPECÍFICA Y FRANCÉS (Situación de aprendizaje propuesta y modificable durante el curso 2023-2024)
<b>Curso</b>	1º-4º ESO
<b>Título</b>	<i><b>EL AÑO DE LAS PRIMERAS VECES</b></i>
<b>Descripción</b>	Relacionar nuestros orígenes en el ámbito de agricultura tradicional, reciclaje, reutilización y economía circular con nuestro entorno actual. Sensibilizar al alumnado sobre la importancia de volver a nuestros orígenes y tal vez "por primera vez" reflexionar sobre todo lo que hemos perdido y qué podemos hacer para frenar el cambio climático escuchando y utilizando las enseñanzas de nuestros mayores en nuestro entorno más cercano. No mejoraremos nuestro presente y nuestro futuro sin conocer nuestras raíces. Trabajaremos desde una perspectiva interdisciplinaria e inclusiva
<b>Temporalización</b>	TODO EL CURSO