

## **1ºBACHILLERATO – INFORMACIÓN SOBRE MATERIAS OPTATIVAS (2 HORAS).-**

### **“FRANCÉS”:**

La materia está orientada a todo el alumnado que desee aprender una Segunda Lengua Extranjera (conocer la cultura y la lengua francesas)

### **“ANATOMÍA APLICADA”:**

Recomendada para el alumnado que va a cursar 1º de bachillerato y que complementa la formación científica. La asignatura se estructura en torno a 9 bloques de contenidos que abarcan todas las estructuras y funciones del cuerpo humano, profundiza en su funcionamiento así como, en aspectos relacionados con la actividad física y hábitos de vida saludable

El esquema de trabajo general podría ser parecido a este: partiremos de las ideas y conocimientos previos del alumnado, a través de exposiciones alumnado, los trabajos de investigación, las prácticas de laboratorio,... Se desarrollarán los contenidos. Las distintas disecciones programadas permiten relacionar los conocimientos científicos adquiridos con la práctica.

### **“T.I.C.”:**

Materia en la que se tratan contenidos relacionados con las Tecnologías de la Información y la Comunicación que se desarrollarán fundamentalmente en el Aula de Informática.

### **“CREACIÓN DIGITAL Y PENSAMIENTO COMPUTACIONAL”:**

La finalidad de la materia es permitir que los alumnos y alumnas aprendan a idear, planificar, diseñar y crear productos digitales desde la perspectiva de las ciencias de la computación, desarrollando la creatividad y una serie de capacidades cognitivas integradas en el denominado pensamiento computacional, como los factores diferenciadores de la innovación en nuestra sociedad. La computación es la disciplina dedicada al estudio, diseño y construcción de programas y sistemas informáticos, sus principios y prácticas, aplicaciones y el impacto que estas tienen en nuestra sociedad. Se trata de una materia con un cuerpo de conocimiento bien establecido, que incluye un marco de trabajo centrado en la resolución de problemas y en la creación de conocimiento.

### **“ANTROPOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA”:**

La materia de Antropología y Sociología se propone como una introducción a dos disciplinas sociales que cada vez van ganando más presencia en la sociedad por sus rendimientos en la explicación de hechos y fenómenos humanos, tanto del pasado como de la actualidad, y por las transformaciones que de sus hallazgos se puedan derivar.





## **“PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO DE ANDALUCÍA”:**

El Patrimonio es el conjunto de bienes y elementos materiales, inmateriales y naturales que nos ayudan a entender nuestra cultura y a mantener la cohesión social. El trabajo sobre el patrimonio en el contexto educativo debe hacerse desde una perspectiva integradora, que tenga en cuenta la diversidad de dimensiones que lo constituyen y la diversidad de perspectivas desde las que puede ser abordado. Ese enfoque debe profundizar en la dimensión histórica y cultural del patrimonio como referencia básica para quienes integran una comunidad, como reflejo de una cultura compartida, como es el caso de Andalucía.

La materia de Patrimonio Cultural y Artístico de Andalucía de 1º Bachillerato se contempla como continuación de los contenidos abordados en otras materias de contenido histórico y geográfico en toda la Enseñanza Secundaria. Se tratarán aspectos patrimoniales que quedan desdibujados en esos niveles y que podrían relacionarse con salidas profesionales, laborales o académicas, al tiempo que completa la formación del alumnado que cursa Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales.

## **“PRUEBA DE CERTIFICACIÓN DE NIVEL INTERMEDIO B2”:**

Esta materia está relacionada con la regulación del procedimiento para la obtención del certificado de Nivel Intermedio B2 en Inglés para el alumnado que cursa Bachillerato bilingüe recogido en la Resolución de 12 de junio de 2023 de la Dirección General de Ordenación, Inclusión, Participación y Evaluación Educativa. En virtud de dicha Resolución, nuestro centro está adscrito a la Escuela Oficial de Idiomas Al-Xaraf de Mairena del Aljarafe, la cual será referencia para todo el proceso de coordinación y gestión de esta materia.

Esta asignatura está orientada para alumnado que desee obtener el certificado de Nivel Intermedio B2 en Inglés por la Escuela Oficial de Idiomas. El profesorado encargado de la materia mantendrá una coordinación periódica con la E.O.I. Al-Xaraf. **La preparación comprende dos cursos académicos, finalizando tras cursar la misma materia optativa en 2º Bachillerato**, tras lo cual, el alumnado podrá presentarse de manera gratuita a una prueba específica de acreditación del nivel B2 en Inglés.

El Departamento de Inglés, a través de la materia “Prueba de Certificación de Nivel Intermedio B2”, pretende preparar al alumnado de Bachillerato para realizar y superar las pruebas de certificación del nivel B2 de la Escuela Oficial de Idiomas. Con un enfoque eminentemente práctico, la asignatura tiene por objeto desarrollar la competencia comunicativa del alumnado con actividades orientadas a mejorar las destrezas de comprensión de textos escritos (Reading), producción y coproducción de textos escritos (Writing), comprensión de textos orales (Listening), producción y coproducción de textos orales (Speaking) y actividades de mediación (Mediation).

## **“CULTURA EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL”:**

Esta asignatura procura despertar en el alumnado el espíritu emprendedor y la posibilidad de crear por él mismo su propia empresa. Se tratan temas como los tipos de empresas y trámites que han de seguir para su constitución, el mercado laboral, introducción al análisis contable o técnicas de Marketing.



### **“EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA I”:**

En esta materia el alumnado reflexionará acerca de conceptos como democracia, Estado de derecho, sociedad civil, violencia, sociedad de control y, por supuesto, poder. Esta será también una reflexión acerca de valores tan importantes como la igualdad y la libertad, defendidos a través de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, para discernir cómo el Estado, a través de sus instituciones, debe defenderlos y hacerlos posible. A este propósito hay que sumarle los derivados de nuevos retos y problemáticas de nuestro siglo, que conllevan una actualización necesaria a la que la materia contribuye de manera directa, y que se encuentran recogidos en la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible en lo relativo a la educación.

### **“TALLER DE FRANCÉS SOBRE ACTUALIDAD PERIODÍSTICA”:**

Es una materia de diseño propio orientada al alumnado que quiera perfeccionar su nivel de Francés y surge para dar respuesta a la necesidad del alumnado que va cursar estudios superiores (universitarios o Formación Profesional superior) relacionados con el área de Lenguas Extranjeras (Traducción e Interpretación, Periodismo, Relaciones Internacionales, Turismo...).

La materia de diseño propio de Taller de Francés sobre actualidad periodística está concebido con un carácter eminentemente práctico que representa un espacio de diálogo sin prejuicios ni tabúes. Un lugar para construir, analizar y desarrollar el medio de expresión y escritura periodística o la ilustración. Metodología cooperativa con dinámicas de grupo autónomas, solidarias, de mediación, de igualdad de género e inclusivas. Temáticas actuales a fin de fomentar la dimensión europea de la educación.